

I Dance

II Międzynarodowy Dzień Tańca

Ciechanów '12

1. Organizatorzy

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Ciechanowie

Koło Naukowe Niezależnych Animatorów i Znaczców Sztuki „Komos” przy wydziale Kulturoznawstwa

Prezydent Miasta Ciechanów

Szkoła Tańca Mada Dance

2. Miejsce i Termin

Hala Sportowa Mazovia

Ul. Karszewskiego 9, 06-400 Ciechanów

29 kwiecień 2011

8⁰⁰- 14⁰⁰ próby zespołów tanecznych

17⁰⁰ – widowisko taneczne

3. Cel Imprezy

1. Konfrontacja dorobku artystycznego amatorskich zespołów tanecznych działających na terenie powiatu ciechanowskiego i okolic.
2. Popularyzacja zespołowych form tanecznych, walorów artystycznych i wychowawczych.
3. Ożywienie życia kulturalnego w Ciechanowie.
4. Integracja środowiska tanecznego
5. Promocja Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Ciechanowie i wydziału Kulturoznawstwa
6. Promocja Miasta Ciechanów

4. Uczestnicy

1. Amatorskie zespoły taneczne działające na terenie powiatu ciechanowskiego i okolic

5. Formy Tańca

1. Miniatura taneczna (etiuda) – Zespoły taneczne przedstawiają taniec posiadający jednolity styl i charakter, do utworu instrumentalnego lub instrumentalno- wokalnego. Preferowana jednolita technika i forma poparta wysokim poziomem techniki wykonawczej.
2. Inscenizacja taneczna – zespoły prezentują interpretację wybranego tematu przy użyciu technik tanecznych, kostiumów, rekwizytów etc.
3. Widowisko taneczne - zespoły prezentują jedno widowisko sceniczne zawierające elementy tańca, gimnastyki artystycznej i akrobatyki (ew. śpiewu), wykorzystując rekwizyty oraz inne efekty sceniczne.
4. Disco – dance – prezentacja taneczna wykorzystująca techniki disco freestyle, hip – hop, disco – dance, electric boogie, funky i inne.
5. Break – dance
6. Taniec towarzyski – prezentacja układu tanecznego w opracowaniu scenicznym, opartego na elementach tańca towarzyskiego. Zespół powinien przedstawić jeden układ taneczny (oparty na jednym lub kilku tańcach towarzyskich).

6 Forma

1. Przywitanie wszystkich przybyłych, gości i zespoły
2. Występy zespołów przeplatane wygłaszaniem fragmentów referatu przygotowanego przez Studentów Kulturoznawstwa
3. Ogłoszenie wyników
4. Zakończenie

7 Konkurs

1. Kategorię:
 - Wiekowe: - od 6 do 11 lat
- od 11 do 15 lat
- od 15 w górę
 - Style: - disco
- hip – hop
- inne formacje

8 Regulamin

1. Zespół powinien potwierdzić swój udział w konkursie do dnia 10.IV.2012 przysyłając kartę zgłoszeniową i wpisowe na adres
Wydział Kulturoznawstwa
Państwowej wyższej Szkoły Zawodowej w Ciechanowie
06-400 Ciechanów
Ul. Wojska Polskiego 51
2. Wpisowe wynosi **10 zł** od każdej osoby należącej do zespołu.
3. Każdy zespół/ grupa muszą przygotować utwór, do którego tańczy na nośniku CD.

4. Każda grupa przynależna do zespołu może zaprezentować jeden układ trwający nie dłużej niż 5 minut.
5. Każdy uczestnik odpowiada za swoje czyny i ponosi odpowiedzialność za wyrządzone szkody i swoje zachowanie.
6. Naganne zachowanie uczestnika jest równoznaczne z wykluczeniem go z konkursu a w szczególnych przypadkach wykluczeniem całej grupy.
 7. Organizatorzy zapewniają sprzęt muzyczny, nagłośnienie i oświetlenie
8. Organizatorzy powołują jury, których wybór zwycięzcy jest ostateczny i nie podlega dyskusji.
9. Organizatorzy zastrzegają sobie dokonanie zmian w niniejszym regulaminie uprzednio informując uczestników
10. Podpisanie karty zgłoszeniowej jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
11. Podpisanie karty zgłoszeniowej jest jednoznaczne z udzieleniem zgody na przetwarzanie danych dla potrzeb niezbędnych uczelni i miasta oraz za wykorzystanie wizerunku mediom (zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 o ochronie danych osobowych, Dz. U. nr 133, poz. 883)
12. Powyższy regulamin obowiązuje w dniu 29.04.2012

9 Kontakt

Olga Rykaczewska 518 78 60 31
Strona: <http://mdt-komos.webnode.com>